

GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN CUENCA

FORMULARIO 3: CRONOGRAMA PRESUPUESTARIO DEL PROYECTO

ALCANCE																	PRESUPUESTO Y FLUJO																
N° ENTRE.	ENTREGABLES (Descripción)	ACTIVIDADES PARA OBTENER ENTREGABLE	CANT.	PRECIO UNITARIO	PRESUPUESTO TOTAL	I SEMESTRE 2020						II SEMESTRE 2020						TOTALES															
						I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE																		
						Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sept	Oct	Nov	Dic																
1	CURADURÍA	Selección del Curador(a) y proyecto curatorial	1	22.000,00	22.000,00											22.000,00	22.000,00																
		Entrevistas con varios candidatos (as)	8	0,00	0,00													0,00															
2	SELECCIÓN DE ARTISTAS	Movilización para investigación del Curador y difusión del evento	2	0,00	0,00													0,00															
		Movilización (pasajes internos) para investigación del Curador y difusión del evento	7	0,00	0,00													0,00															
		Entrega de Lista de Artistas (previa)	1	0,00	0,00													0,00															
		Estadía para investigación del Curador	8	96,68	773,44		319,66						453,78					773,44															
3	INFORME DEL DESARROLLO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS	Producción de obras de artistas seleccionados (Preproducción de obras de artistas seleccionados)	8	0,00	0,00												0,00																
		Contratación de Investigador Artístico (Certificación, Análisis de Pertinencia, Selección y Contrato)	3	585,00	1.755,00									585,00	585,00	585,00	585,00	1.755,00															
		Envío de proyectos artísticos por los artistas seleccionados vía digital.	30	0,00	0,00													0,00															
4	RESPALDO DE LA INFORMACIÓN	Adquisición servidor para respaldo de información. Requerimientos, Solicitud de Certificación - Proceso de adquisición	2	2.110,31	4.220,62								3.664,98			555,64	4.220,62																
		Implementación de Redes para equipos tecnológicos institucionales, valoración y optimización de equipos informáticos y otros.	5	556,44	2.782,21								384,48	154,23	898,50	672,00	673,00	2.782,21															
SUBTOTAL					31.531,27	0,00	319,66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.503,24	154,23	1.483,50	1.257,00	23.813,64	31.531,27															
5	MUSEOGRAFÍA Informe de Museografía	Montaje y desmontaje de exposición -Homenaje artista Eudoxia Estrella - 2019	1	151,20	151,20						151,20						151,20																
		Selección de técnico de museografía (Contratación de Restaurador (a) Preventivo (a) de los Inventarios Físicos de Documentación)	4	448,56	1.794,24									448,56	448,56	448,56	448,56	1.794,24															
		Recuperación de Archivo Fotográfico Institucional de las 14 Ediciones de la Bial de Cuenca	1	419,01	419,01								419,01					419,01															
		Mantenimiento de espacios donde reposa la muestra museográfica dentro de la Casa Bial	1	7.470,38	7.470,38		260,84				118,89	100,56	772,72		431,48	910,00	4.875,89	7.470,38															
		Intervención de la Casa Bial para Convertirla en galería visual	4	376,85	1.507,40		432,77						943,10	92,49	39,04			1.507,40															
		Muestras realizadas por vía digital	1	0,00	0,00													0,00															
		Adquisición de sistema de seguridad y cámaras de vigilancia para obras en la Bial de Cuenca	1	1.141,20	1.141,20								1.141,20					1.141,20															
		Equipos tecnológicos/producción	15	1.901,62	28.524,36		3.078,91								7.932,85		17.512,60	28.524,36															
SUBTOTAL					41.007,79	0,00	3.772,52	0,00	0,00	0,00	270,09	100,56	3.276,03	541,05	8.851,93	1.358,56	22.837,05	41.007,79															
6	COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS	Analista de Comunicación Social	9	847,66	7.628,98		3.495,14	1.058,93	25,70	527,20	602,28		164,73		585,00	585,00	585,00	7.628,98															

		Logística de Movilización de artistas Nacionales.	4	0,00	0,00														0,00
		Hospedaje y alimentación para artistas para realización y montaje de obras.	12	0,00	0,00														0,00
		Proyectos artísticos - Artistas Participantes.	8	0,00	0,00														0,00
		Selección de Coordinador / Educativo / Técnico / Investigación / Logísticas.	3	0,00	0,00														0,00
		Exposiciones Paralelas	3	175,21	525,64			525,64											525,64
SUBTOTAL					525,64	0,00	525,64	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	525,64
10	MOESTRA DE LA COLECCIÓN BIENAL DE	Producción proyectos artísticos	3	1.055,47	3.166,40								1.128,96	1.151,04	886,40			3.166,40	
		Producción de documental: Fotografías, Vídeos, Edición	3	746,98	2.240,95								604,80	351,68	1.284,47			2.240,95	
		Postproducción	1	756,00	756,00									756,00				756,00	
		Realización de Proyecto Artístico Digital	2	348,64	697,28							604,80		92,48				697,28	
		Montaje muestra de la Colección Bienal de Cuenca	3	1.137,92	3.413,76								809,00	864,60	1.740,16			3.413,76	
SUBTOTAL					10.274,39	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	604,80	2.542,76	3.215,80	3.911,03	0,00	10.274,39	
11	ENVÍO DE CATÁLOGOS	Envío de correspondencia interna y externa	50	83,62	4.180,97							65,54		30,94				4.180,97	
12	ACTUALIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA ORGÁNICA DE LA FUNDACIÓN	Actualización del reglamento de gestión organizacional por procesos; manual de descripción, valoración y clasificación de puestos; instructivo que regula el procedimiento para la aplicación del subsistema de clasificación de puestos.	1	3.648,96	3.648,96								1.216,32	1.216,32	1.216,32			3.648,96	
SUBTOTAL					7.829,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	65,54	1.216,32	1.247,26	1.216,32	4.084,49	0,00	7.829,93	
TOTAL					136.527,55	0,00	12.262,87	2.422,24	1.920,74	2.422,24	2.767,41	1.995,60	17.931,82	5.129,56	20.996,58	10.819,76	57.858,73	0,00	136.527,55

NOTIFICACION:

Los montos del presupuesto se encuentran correctos